



## Les Deux Cents Incunables Xylographiques du D

By Henri Bouhot

Forgotten Books. Paperback. Condition: New. This item is printed on demand. 276 pages. Dimensions: 9.0in. x 6.0in. x 0.6in. Excerpt from Les Deux Cents Incunables Xylographiques du Département des Estampes, Vol. 1: Origines de la Gravure sur Bois, les Précurseurs, les Papiers, les Indulgences, les Grandes Pices Des Cabinets d'Europe, Catalogue Raisonné des Estampes sur Bois Et sur Métal du Cabinet de Paris; Texte Je vais donc me borner d'présenter un certain nombre d'observations contradictoires, dont les conséquences seront peut-être d'branler les convictions assises. L'imagerie qui sera ci-après étudiée un peu longuement, un peu solennellement, eu garda son importance, est en réalité l'imprimerie naissante. Déterminer les précurseurs de ce mouvement n'est pas une recherche vaine. Je demeure convaincu de la priorité de Gutenberg et de ses associés dans le résultat pratique, je doute beaucoup plus de leur invention au sens exact. Ils n'ont découvert ni le caractère mobile, ni la finette, ni la jonction d'un corps de lettres dans un bloc. Cette dernière opération était courante avant eux en xylographie. Ce qu'ils ont fait est tout ce pendant ils ont marié entre eux deux procédés, et ont substitué le métal au bois dans la manipulation des types, sans qu'on...



READ ONLINE  
[ 5.77 MB ]

### Reviews

*Good eBook and helpful one. It really is written in straightforward words and phrases and never confusing. I am just effortlessly could possibly get a enjoyment of looking at a published book.*

-- Romaine Rippin

*The book is great and fantastic. it absolutely was written very properly and beneficial. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.*

-- Lyda Davis II