



Ikaros. Omaggio a Luigi de Paoli (1857-1947).

By -

Forum, 2010. Book Condition: new. Udine, 2010; br., pp. 68, ill., cm 17x24. (Quaderni Fondazione Ado Furlan. 2). Luigi De Paoli (1857-1947) è stato uno dei più importanti scultori attivi in Friuli tra '800 e '900. Partito da un verismo di impronta accademica, si è poi accostato al simbolismo, per approdare infine a un linguaggio di intonazione classicheggiante. La sua opera più famosa è costituita dall'Icaro cadente, presentato all'Esposizione nazionale di Palermo (1891-1892) e quindi all'Esposizione universale di Chicago (1893), dove ottenne uno dei gran premi. Mentre la versione in bronzo, fusa nel 1928, si conserva presso il Museo civico d'arte di Pordenone, del relativo gesso si era persa ogni traccia: ritrovato di recente, è stato sottoposto a un lungo e delicato restauro, di cui la pubblicazione offre accurata documentazione.



READ ONLINE
[9.23 MB]

Reviews

Very beneficial to all of class of people. I am quite late in start reading this one, but better then never. You may like just how the writer create this publication.

-- Audra Klocko PhD

Thorough information! Its this type of great go through. It is amongst the most incredible publication i actually have read through. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

-- Germaine Welch