



DOWNLOAD



L'immagine di Sparta nei dialoghi platonici.

By Diego De Brasi

Academia Verlag GmbH, 2013. Buch. Condition: Neu. Neuware - Sin dall'antichità si è visto in Lacedemone il principale modello per i progetti politici descritti da Platone nei suoi dialoghi maggiori, la Politeia e i Nomoi. Una lettura attenta dell'intero corpus Platonium lascia, tuttavia, emergere un'immagine più complessa, espressione di una posizione più ambigua, se non addirittura assolutamente critica nei confronti della pólis lacedemone. Questo libro analizza le menzioni di Sparta in tutti i dialoghi di Platone evidenziando anzitutto la loro funzione retorico-argomentativa nello svolgimento dell'azione dialogica. Esso offre, inoltre, un esame dell'immagine platonica di Sparta e propone una valutazione della sua obiettività alla luce delle più recenti indagini storiografiche, per ricostruire, infine, il giudizio del Platone filosofo su Sparta:

quest'ultimo non può essere separato dalla teoria politico-morale ricostruibile dai dialoghi. Since antiquity Sparta has been seen as the source of inspiration for Plato's political projects which he described in his major dialogues, the Republic and the Laws. Nevertheless an attentive reading of the dialogues shows a more complex picture, which expresses Plato's more equivocal, perhaps even highly critical opinion on the Spartan polis. This book analyzes the references to Sparta in Plato's dialogues and first and foremost stresses their...



READ ONLINE

[4.16 MB]

Reviews

This kind of pdf is every thing and made me seeking ahead plus more. It is probably the most amazing ebook i have study. I am quickly can get a enjoyment of reading a composed pdf.

-- Florence Rutherford DDS

Definitely among the best ebook I actually have possibly read through. It is really simplified but unexpected situations in the 50 % from the publication. You wont truly feel monotony at at any time of the time (that's what catalogues are for concerning in the event you ask me).

-- Jerald Champlin II